

FABIAN PANISELLO

TEMPORADA 2023 – 2024

Septiembre

15, 16 y 17 de septiembre 2023

Curso de Análisis Musical y Composición Cátedra Manuel de Falla 2023

Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo

C. Baños, 48, 41002 Sevilla

Fabián Panisello, compositor residente

Domingo, 24 de septiembre 2023

45ª Edición Festival ENSEMS

Teatro Martín y Soler del Palau de les Arts de Valencia

Av. del Professor López Piñero, 1, 46013 València

Fabián Panisello, director

Yuko Kakuta, soprano

Carlos Bermejo – *Obra de estreno*

Fabián Panisello – *Meister Eckhart: Mystical Song*

Mercedes Zavala – *Obra encargo del Festival*

Franco Donatoni – *Arpège*

Octubre

Sábado, 14 de octubre de 2023

Klangwelt Klassik

Icking, Bavaria

Irschenhauser Str. 16, 82057 Icking, Alemania

Ramón Ortega, oboe

Amaryllis Quartett: Gustav Frielinghaus, Lena Sandoz, Mareike Hefti, Yves Sandoz.

Fabián Panisello – *Quinteto con oboe (2023)* | Estreno

Sábado, 21 de octubre de 2023

Gira Nacional con PluralEnsemble: Festival de Música Contemporánea Cristóbal Halffter de Ponferrada

Teatro Municipal Bergidum de Ponferrada
C. Ancha, 15, 24401 Ponferrada, León

Fabián Panisello, director

Ernesto Alterio, actor y narrador

Ema Alexeeva, violín solista

Historia de un Soldado de Igor Stravinsky

Viernes, 27 de octubre de 2023

Gira Nacional con PluralEnsemble: Festival Vertixe de Vigo

Sala Auditorio Martín Codax
Rúa de Manuel Olivé, 23, 36203 Vigo, Pontevedra

Fabián Panisello, director

Obras por determinar

Noviembre

2, 4, 7 y 9 de noviembre de 2023

Estreno de la ópera *Die Judith von Shimoda*, encargo del Festival de Bregenz y la Neue Oper Wien

Neue Oper Wien. Theater Akzent,
Theresianumgasse 18, 1040 Wien

19:30 horas

Música: Fabián Panisello

Libreto de Juan Lucas basado en la obra de teatro Nyonin Aishi. Tōjin Okichi

Monogatari (The sad tale of a woman. The story of Chink Okichi) de Yamamoto Yūzō

(1929) en una adaptación de Bertolt Brecht y Hella Wuolijoki (publicada póstumamente).

Okichi: Anna Davidson

Saito: Alexander Kaimbacher

Ofuku: Clive Megan Kahts

Tsurumatsu Kito: Martín Lechleitner

Enrique Heusken: Akimura Harald Hein

Osái Ray: Gan-ya Ben-gur Akselrod

Townsend Harris: Timothy Connor

Príncipe Isa: Karl Huml

Director musical: Walter Kobéra

Director de escena: Philipp M. Krenn

Escenografía | Vestuario | Diseñadora de video: Susanne Brendel

Diseñador de iluminación: Norbert Chmel

Sonido | Electrónica en vivo: Christina Bauer

Programador | Electrónica en vivo: Alexis Baskind

Maestro de coro: Bernhard Jaretz

Dramaturgo: Florian Amort

Coro de Viena

Amadeus Ensemble Wien

17, 18, 19 y 20 de noviembre 2023

Curso de Análisis Musical y Composición Cátedra Manuel de Falla 2023

Real Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla

Av. las Cortes de Cádiz, 3, 11012 Cádiz

Fabián Panisello, compositor residente

Lunes, 20 de noviembre 2023

Taller Sonoro

Real Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla

Av. las Cortes de Cádiz, 3, 11012 Cádiz

Obras de la Cátedra Manuel de Falla 2023

Martes, 21 de noviembre 2023

Sendesaal Bremen

Bürgermeister-Spitta-Allee 45, 28329 Bremen, Alemania

Ramón Ortega, oboe

Amaryllis Quartett: Gustav Frielinghaus, Lena Sandoz, Mareike Hefti, Yves Sandoz.

Fabián Panisello – *Quinteto con oboe* (2023) | Estreno

Miércoles, 22 de noviembre 2023

Laeiszhalle Hamburg

Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburgo, Alemania

Ramón Ortega, oboe solista

Amaryllis Quartett: Gustav Frielinghaus, Lena Sandoz, Mareike Hefti, Yves Sandoz.

Fabián Panisello – *Quinteto con oboe* (2023) | Estreno

Jueves, 23 de noviembre 2023

Festsaal, Lübeck

Lübeck, Alemania

Ramón Ortega, oboe

Amaryllis Quartett: Gustav Frielinghaus, Lena Sandoz, Mareike Hefti, Yves Sandoz.

Fabián Panisello – *Quinteto con oboe* (2023) | Estreno

Martes 21 - lunes 27 de noviembre 2023

Festival Habana Clásica Festival en Cuba con PluralEnsemble

Masterclasses y clínicas para compositores e intérpretes

Conciertos por determinar

Diciembre

Viernes, 1 de diciembre 2023

Concierto. Syntax Ensemble

Auditorium San Fedele

Via Ulrico Hoepli, 3/b, 20121 Milano, Italia

Fabián Panisello – *Birthday piece for Iván Fedele* (2023) | Estreno

Viernes, 8 de diciembre 2023

Gira Nacional de PluralEnsemble: Taller Sonoro

Espacio Turina

C. Laraña, 4, 41003 Sevilla

Fabián Panisello, director

Obras por determinar

Jueves, 14 de diciembre 2023

Eötvös 80. Concerto Budapest, Müpa - BBNH

Komor Marcell u. 1., 1095 Budapest

Isao Nakamura, percusión

Neue Vocalsolisten

Director, Fabián Panisello

Péter Eötvös – *Triangel*

Ravel – *Introduction et allegro*

Berio – *Sinfonia*

Enero

Sábado, 6 enero de 2024

Concierto. Ensemble unitedberlin

Berlín Villa Elisabeth

Invalidenstraße 3, 10115 Berlin, Alemania

Fabián Panisello, director

Elodie Tisserand, soprano solista

Fabián Panisello – *Les Rois Mages (2017-2018)*

Viernes 12 y sábado 13 enero de 2024

Concierto. Turning Point Ensemble

Vancouver, Canadá

Fabián Panisello, director

György Ligeti – *Piano Concierto (24')*

Linda Catlin Smith – *Gold Leaf (18' ca)*

Fabián Panisello – *Chamber Concerto (17')*

Martes, 23 de enero, 2023

Concierto de la cátedra de composición de la Escuela Superior de música Reina Sofía.

Auditorio Sony. Calle Requena, 1, 28013 Madrid

Ensemble de la escuela

Fabián Panisello, director

Jueves 25 y viernes 26 de enero de 2024

Orquesta RTVE

Erik Nielsen, director

Radovan Vlatković, trompa solista

Fabián Panisello – *Concierto para trompa y orquesta (2021-2023)* | Estreno

Lunes, 29 de enero 2024

Gira Nacional de PluralEnsemble

Bilbao

Fabián Panisello, director

Obras por determinar

Febrero

Viernes, 16 de febrero, 2024

Concierto. Riot Ensemble

Royal Academy of Music

Marylebone Rd, London NW1 5HT, Reino Unido

Fabián Panisello, *Chamber Concerto*

Otras obras: por confirmar

Mayo

Lunes, 6 de mayo 2024

Sinfonietta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

C. de Sta. Isabel, 52, 28012 Madrid

Zsolt Nagy, director

Manuel Blanco, trompeta solista

Fabián Panisello – *Written in Blue* (2021) | Estreno